

AQUA

SILVERBIG

SENSITIVE

Wachsöllasur für Sauna, mit Silber

Für Sauna

Масло-лазурь с воском для парной в бане, с серебром Артикул: № 2015

Самая безопасная защита стен и потолков в парной бани. Великолепная защита и эстетика. Содержит очень много воска. Содержит серебро для санитарной защиты древесины. Простое нанесение без полировки. Практически не тонирует дерево.

МЕСТО В АССОРТИМЕНТЕ ÖLIA NATURFARBEN: Сочетание обработанных натуральных водостойких масел и восков в удобной для нанесения на большие площади форме. Не содержит ускорителей сушки.


Продукт	Отличия №2015 от указанных продуктов
<u>«Смесь натуральных восков для полков в бане, с серебром» №2010</u>	Кроме восков содержит водостойкие натуральные масла. Не требует полировки; в процессе нанесения требуется растирание кистью вдоль волокон, поэтому гораздо удобнее для обработки больших поверхностей.
<u>«Масло-лазурь с воском для пола в бане, с серебром» №2050</u>	Не содержит смол, менее износостойко. Меньше пропитывает дерево, в большей степени остается на поверхности и работает на ней как водоотталкивающий слой. После нанесения покрытие сразу готово к эксплуатации.

ОПИСАНИЕ: Полностью соразмерный древесине, натуральный продукт, обеспечивающий надежную защиту и долговременную эксплуатацию дерева в сложных условиях парных бань и саун, прекрасно дополняющий целебные свойства натурального дерева. Формирует малозаметное водоотталкивающее, грязезащитное, дышащее, приятное на ощупь, твердое и гладкое масляно-восковое покрытие. Содержит натуральные масла и пчелиный воск в ультраизмельченном, взвешенном в воде виде, поэтому проникает в поверхность дерева, частично оставаясь на ней, и придает ей исключительные водоотталкивающие и грязезащитные свойства. Обработанная поверхность очень благоприятна для контакта с кожей человека, так как содержит только натуральные масла, воски и металлическое серебро. Сильные водоотталкивающие свойства поверхности предотвращают впитывание воды и развитие грибка.

Дополнительно в качестве антисептической добавки содержит ультрамикродисперсное металлическое серебро (наносеребро) в достаточном количестве, которое проникает и задерживается в волокнах дерева и обеспечивает его санитарную защиту. Серебро является невымываемой антисептической добавкой, которая совершенно не испаряется при нагревании и не оказывает никакого вредного воздействия при контакте с кожей человека.

После высыхания, при нагревании в условиях эксплуатации поверхность не выделяет никаких синтетических веществ и антисептиков; возможно очень незначительное выделение натуральных летучих субстанций, содержащихся в небольших количествах в натуральных маслах и восках, по биологическому воздействию схожих с летучими компонентами древесины.

Антистатические свойства покрытия препятствуют оседанию пыли.

 Не содержит ускорителей сушки, поэтому окончательное формирование заданных свойств покрытия происходит в течение более длительного времени (2-3 недели).

 Не содержит синтетических и нефтяных восков, масел и смол (парафиновых, минеральных и т.д.).

НАЗНАЧЕНИЕ: Для стен, потолков, мебели, окон, дверей и изделий из дерева в парных бань и саун, эксплуатирующихся без повышенного износа, в непосредственном контакте с человеком. Может применяться для любых помещений, в том числе с повышенной влажностью, когда предъявляются максимально высокие требования к безвредности и санитарным свойствам обработанной поверхности. Не подходит для полов (невысокая износостойкость). Не подходит для поверхностей, обработанных синтетическими лаками, красками и пропитками (требуется удаление покрытия).

БЛЕСК: Шелковисто-полуматовый, близок к необработанному дереву.

ЦВЕТ: В жидком виде – непрозрачный (молочный), от белого до кремового цвета, после высыхания - прозрачный. Придает древесине очень слабый бледно-соломенный тон.

При обработке темных пород дерева следует учитывать, что оттенок дерева может выглядеть чуть более «приглушенным», особенно в отраженном свете, придавая дереву приятную визуальную «мягкость».

Покрытие не вызывает потемнение дерева со временем, однако для предотвращения потемнения древесины при эксплуатации на прямом солнечном свете необходима колеровка светостойкими минеральными пигментами.

В отличие от составов на растворителях и 100% составов, практически не тонирует дерево.

ПОЛНЫЙ СОСТАВ: Вода; воск пчелиный в ультрамикродисперсной форме; термически полимеризованное древесное масло; уваренная смесь древесного, касторового и льняного масла; растительные смачиватели; лецитин; натуральное серебро в ультрамикродисперсной форме (наноформе).

Содержание искусственных веществ: Не содержит искусственных веществ, сиккативов (ускорителей сушки масел), консервантов и тяжелых металлов.

РАСТВОРИТЕЛЬ: Продукт готов к применению и не требует разбавления; при существенном повышении вязкости незначительно разбавить водой.

СОДЕРЖАНИЕ СУХОГО ВЕЩЕСТВА: <100%

ХРАНЕНИЕ: Хранить в сухом прохладном месте в плотно закрытой упаковке при температуре не ниже +5°C и, желательно, не выше +35°C. **Не замораживать продукт в оригинальной таре в связи с риском ее самопроизвольного открывания!** При замораживании – разморозить, выдержать до комнатной температуры и тщательно перемешать (встряхнуть в таре), после чего свойства продукта восстанавливаются.

СРОК ГОДНОСТИ: Срок хранения в оригинальной закрытой таре – примерно 36 месяцев.

ОБЪЕМ ТАРЫ: 1; 5 и 10 л.

КЛАСС ОПАСНОСТИ: Не применимо.

ПЛОТНОСТЬ: 0,99-1,02 г/куб.см.

ВЯЗКОСТЬ: ~25-30 сек. (DIN-size beaker 4 mm).

ТЕМПЕРАТУРА ВСПЫШКИ: не применять выше 200°C


РАСХОД: 1 л продукта достаточно для обработки поверхности площадью ~8-10 кв.м при 2-х-слойном нанесении, или ~6-8 кв.м при 3-х-слойном нанесении. Расход в граммах на 1 кв.м.: 1-й слой – 70-80; 2-й слой – 40-50; 3-й слой – 35-45.

ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ: Примерно через 2-3 ч можно наносить второй слой. Еще через 2-3 ч после нанесения второго слоя, при необходимости, может быть нанесен третий слой. Поверхность рекомендуется эксплуатировать через 3-5 дней после нанесения последнего слоя. Окончательное формирование водо-, грязезащитных и прочностных свойств происходит в течение 2-4 недель. При пониженной температуре и высокой влажности время высыхания увеличивается.

При сушке обеспечить циркуляцию свежего воздуха (проветривание, вентилятор), иначе сушка замедляется и долгое время может оставаться характерный запах высыхающих растительных масел.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ:

Подготовка поверхности. Удалить старое пленочное покрытие. Поверхность очистить от грязи и жира мыльной водой и просушить до влажности 14-15%; допускается обработка непросушенной древесины. В зависимости от породы древесины и желаемой гладкости отшлифовать поверхность абразивом с зернистостью P100-220 (рекомендуется в среднем не менее P150-180), тщательно удалить пыль.


 Составы **ÖLIA NATURFARBEN** полностью натуральны и не содержат опасных химических добавок, предотвращающих образование пленки на поверхности состава при хранении. Поэтому при хранении состава на нем возможно образование пленки, что никак не влияет на его качество. При наличии, пленку следует удалить, не перемешивая с основным составом.

Нанесение. Поверхность дерева должна быть сухой, рекомендуемая влажность не более 14-15%; допускается обработка непросушенной древесины. Обработку производить при температуре не ниже +12..15°C.

В парных рекомендуется наносить в 3 слоя. В предбанниках или комнатах отдыха, как правило, нанесения 2-х слоев достаточно.

Тщательно встряхнуть состав в закрытой таре, после открывания перемешать.

Нанести жесткой кистью, кистью с коротким ворсом или тканью, тщательно – с небольшим нажимом - растирая вдоль волокон. Первичным критерием качества нанесения (растирания) является формирование на поверхности дерева практически прозрачного слоя воды (либо слоя воды с очень незначительной белесостью), который образуется в результате взаимодействия состава с древесиной.

 При растирании продукта кистью, на ней возможно периодическое образование масляно-воскового налета. В случае если налет склеивает ворс кисти и затрудняет обработку, нужно промыть кисть теплой водой с мылом.

В редких случаях (при сильном растирании, также зависит от породы дерева и материала ворса кисти) на инструменте возможно образование мелких масляно-восковых агломератов, попадающих на поверхность, которые могут быть легко растерты по поверхности тканью или удалены легким смахиванием после испарения воды.


Через 2-3 ч (т.е. после испарения воды с поверхности) аналогичным способом можно нанести второй слой.


При необходимости, еще через 2-3 ч возможно нанесение третьего слоя.

Критерием качества обработки является формирование водоотталкивающих свойств поверхности, которые должны проявляться сразу после испарения воды.

Высыхание поверхности происходит через 3-5 дней – эксплуатацию рекомендуется начинать по истечении указанного времени.

Поверхность приобретает максимальные водо-, грязезащитные свойства после полной полимеризации продукта (2-4 недели). Прогрев парной до 35-40°C сокращает время высыхания в 2-3 раза.

 Не допускать накопления нерастертого состава в углублениях (стыки, фаски, сколы, сучки, внутренние углы, щели, вмятины и т.д.), так как в противном случае резко увеличивается время высыхания покрытия в указанных местах и снижается его качество.

 Предварительно сделать пробный выкрас.

В любое время в течение эксплуатации (если водоотталкивающие свойства поверхности снизились) покрытие может быть освежено дополнительным слоем продукта №2015. При этом в случае загрязнения поверхности ее следует промыть водой с моющим средством при помощи щетки и просушить.

ОСОБЕННОСТИ ОБРАБОТКИ РАЗЛИЧНЫХ ПОРОД ДЕРЕВА:

Породы, имеющие естественные вкрапления (дуб, абаш и др.): Необходимо обратить особое внимание - тщательно растирать состав в естественных вкраплениях дерева во избежание формирования в них белесых включений.

Темные породы дерева (ольха, венге, канадский кедр и др.): При обработке, оттенок дерева может выглядеть чуть более «приглушенным», особенно в отраженном свете, придавая дереву приятную визуальную «мягкость».

Колеровка. В состав могут быть добавлены сухие минеральные пигменты в количестве до 10%, универсальные или водные колеровочные пасты в количестве 1-5%. Так как подавляющее большинство колеровочных паст содержат искусственные химические вещества, испаряющиеся при нагревании, мы не рекомендуем применение паст для парных бань.

При использовании вне парных бань продукт может колероваться пигментными пастами ÖLIA Naturfarben в 40 базовых цветов, а также, как правило, совместим с большинством существующих систем колеровки для автоматического или ручного колерования.

Для равномерного смешивания рекомендуется сначала развести пигмент или пасту в небольшом количестве состава, затем смешать с остальным количеством состава.

При колеровке сухими пигментами в составе возможно наличие легко разрушаемых агломератов пигментов, которые не влияют на равномерность окраски при нанесении тканью (легко растираются).

Уход. Поверхность можно протирать влажной тряпкой. В случае загрязнения промыть теплой водой с мылом. При износе поверхности нанести на изношенный участок тонкий слой состава. При локальном повреждении (загрязнении) поверхность

зачистить мелкозернистой бумагой (например, P240) и на обработанный участок нанести состав.


Для лучшего сохранения шелковистого блеска и свежего вида поверхности рекомендуется при влажной уборке протирать ее водой с добавлением 2-3 столовых ложек эмульсии воска Карнауба №1090 на 10 л воды.

В любое время в течение эксплуатации (если водоотталкивающие свойства поверхности снизились) покрытие может быть освежено дополнительным слоем продукта №2015. При этом в случае загрязнения поверхности ее следует предварительно промыть водой с моющим средством при помощи щетки и просушить.

Очистка инструмента. Сразу после использования промыть инструмент теплой водой с мылом или моющим средством и просушить.

УТИЛИЗАЦИЯ: Пустую тару утилизировать в соответствии с региональным законодательством. Остатки и загрязненные материалы высушить, после чего выбросить вместе с бытовым мусором.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ: Хранить в недоступном для детей месте. Работы проводить в хорошо проветриваемом помещении вдали от открытого огня и включенных электроприборов. При попадании в глаза промыть водой. Не принимать внутрь! Обработанные поверхности не нагревать выше 200°C. При высыхании пропитанных продуктом горючих материалов (ветошь, одежда, валики, бумага, опилки и т.д.) существует опасность их самопроизвольного воспламенения. Поэтому пропитанные продуктом материалы необходимо хранить во влажном виде; либо тщательно промыть водой с мылом, либо высушить в несгораемой емкости или на несгораемой поверхности – после этого материалы можно выбросить вместе с обычным мусором.

 **Состав содержит полностью натуральные вещества. Поэтому перед применением необходимо убедиться, что Вы не страдаете аллергией на растительные вещества и продукты пчеловодства!**